

Gondolat – jel

A Magyar Rádió kulturális hetilapja

2011. november 6. vasárnap / Kossuth adó 11.05- 11.58

Szerkesztő-műsorvezető: Antall István, a zenei szerkesztő: Gere Erzsébet
a gyártásvezető Bándi Domokos, a hangmesterek Dancsó Mari és Horváth Zsolt

Kihaltak a hősök, de legalábbis illegalitásba vonultak. A Gondolat-jel a szellemóriások helyett a biológiai létüket kitergező törpék Való Világának természetrajzát igyekszik tanulmányozni. A történelmi horizontot a mindennapi kukkolás képernyőt is összemaszatoló nyálás izgalma váltja fel, a felelős embert pedig az engedelmes fogyasztó, hogy ne mondjam alattvaló.

Antall – Bíró Zoltán az értelmiség és a rendszerváltás 07,52

Aki jó pénzért nem tudta értékesíteni magát a politika piacán, az kiszorult onnan. A magyar értelmiség szellemi mozgalmi készítették elő a rendszerváltozást, hogy aztán ugyanez a magyar értelmiség áldozatává is váljon a változásnak. Szakértelme csak eszköz, érdekérvényesítő képessége elenyésző, szellemi műhelyei kitéve a mindenkor átszervezések ésszerűségeire hivatkozó kényszereinek, erkölcsi és anyagi tartalékai, ekképpen tekintélye is fogyatkozóban.

Tráser Povedák István Álhősök, hamis Istenek című könyve 07,33

Ahol csillag születik, ott csillaghullásra is számíthatunk. Adott jelre tapsol és visít a közönség, a kozmikus pernyét pedig az isten se söpri össze. Povedák István, a szegedi Bálint Sándor Valláskutató Intézet munkatársa Álhősök, hamis istenek címmel írt kötetében a szegedi és Szeged környéki fiatalok történelmi és közéleti példaképeit vizsgálta.

Antall – Grandpierre Atilla Amerikából 07,15

A hírportálok kritikusai is kitették az elismeréssel megtelt táblát. Nyárvégi budapesti koncertjei a Dürer kertben minden képzeletet felülmúltak, már mindegy is, hogy a Vágtázó életerő keményebb, a Vágtázó Csodaszarvas akusztikus együttese előtt tornázik és énekel órákon át. Grandpierre Atilla csillagász, a Magyar Tudományos Akadémia Csillagászati intézetének főmunkatársa, amerikai vendégprofesszorságból tért haza.

Gergő Judit – Hatvan év után rabbija van Szombathelynek 07,10

Magyarnak akarták tudni magukat azok a zsidók, akik az egyenlőség, az emancipáció egyszerű ígéretére is egy emberként álltak Kossuth zászlaja alá. Az ő történetüket írta meg az a Bernstein Béla, aki előbb szombathelyi, majd nyíregyházi rabbi lehetett. Róla nevezték most el azt a Kulturális Központot, amelynek október 11-én nyitottak meg. Feldmájer Péter, Petrovics Péter, aki Aharon David, és mindenekelőtt Márkus Sándor az eseményről. Gergő Judit a helyszínen.

Antall – Komárom kisgalériája és Ölveczky Gábor 07,24

Ha a szellemi műhelyek sorsa felől csak a közgazdaságtan és a jog szakemberei döntenek, akkor a racionalizálásból az ésszerűség szokott hiányozni. Ja, és a mindennapokhoz, a jó megoldásokhoz nélkülözhetetlen ihlet. A legalább harmincöt éve az országos képzőművészeti életben is meghatározó Komáromi kisgalériát aligha mentheti meg ez a rádiós beszélgetés.

Műsorunkban a több mint zseniális Szabó Gábor felvételei forogtak.

Nem mulasztható el!

**Három hétig a [www. radio.hu](http://www.radio.hu) honlapon / a Kossuth / tartalomszolgáltatás
kattintásai után hozzáférhető.**

--